

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №116»

Принято  
На педагогическом совете №1  
От 28.08.2024 года

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом МБДОУ №116  
от 02.09.2024 г. №135

**Дополнительная общеразвивающая программа  
технической направленности по развитию  
у дошкольников первоначальных  
конструкторских умений  
на основе конструкторов лего**

Срок реализации программы:  
1 год

Воспитатель:

Лисина Светлана Петровна

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел</b>	<b>Страница</b>
1.	Пояснительная записка	3
1.1.	Основные направления работы кружка	3
1.2.	Отличительные особенности программы	3
1.3.	Принципы и подходы к формированию программы	4
1.4.	Характеристика особенностей развития детей	5
1.4.	Объем и срок реализации программы	6
2.	Цель и задачи	6
3.	Содержание программы	7
4.	Планируемые результаты реализации программы	15
5 .	Календарный учебный график	17
6.	Условия реализации программы	18
7.	Формы аттестации. Оценочный материал	18
8.	Список литературы	21

## **1. Пояснительная записка**

Конструирование Особое значение оно имеет для совершенствования остроты зрения, точности цветовосприятия, тактильных качеств, развития мелкой мускулатуры кистей рук, восприятия формы и размеров объекта, пространства. Дети пробуют установить, на что похож предмет и чем он отличается от других; овладевают умением измерять ширину, длину, высоту предметов; начинают решать конструктивные задачи «на глаз»; развивают образное мышление; учатся представлять предметы в различных пространственных положениях, мысленно менять их взаимное расположение. В процессе занятий идет работа над развитием интеллекта воображения, мелкой моторики, творческих задатков, развитие диалогической и монологической речи, расширение словарного запаса. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Воспитанники учатся работать с предложенными инструкциями, формируются умения сотрудничать с партнером, работать в коллективе.

Легоконструирование – это вид моделирующей творческо-продуктивной деятельности. Диапазон использования ЛЕГО с точки зрения конструктивно-игрового средства для детей довольно широк.

Конструкторы LEGO зарекомендовали себя как образовательные продукты во всем мире. LEGO используют как универсальное наглядное пособие и развивающие игрушки. Универсальный конструктор побуждает к умственной активности и развивает моторику рук. Что особенно важно для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

### **1.1. Основные направления работы кружка**

По направленности программа относится к технической. Программа ориентирована на развитие технических и творческих способностей и умений воспитанников, организацию творческо-проектной деятельности, профессионального самоопределения воспитанников.

Реализация легоконструирования позволяет стимулировать интерес и любознательность, развивать способности к решению проблемных ситуаций – умению исследовать проблему, анализировать имеющиеся ресурсы, выдвигать идеи, планировать решения и реализовывать их, расширит активный словарь.

Программа по Легоконструированию интегрирует в образовательном процессе: технические, коммуникативные, творческие виды деятельности.

Данная программа имеет разноуровневый вектор подачи материала – что реализует требования общества и государства к организации дополнительного образования, вариативность содержания и форм реализации образовательных программ.

Разнообразие конструкторов Лего (Дупло, базовые легокирпичики, Полесье) – позволяет заниматься с воспитанниками разного возраста и различных образовательных возможностей.

### **1.2. Отличительные особенности программы**

Легоконструирование – это инновационное направление, которое привлекает внимание детей и родителей. Отличная возможность, дать шанс ребенку проявить конструктивные, творческие способности, а детскому саду приобщить как можно больше детей дошкольного возраста к техническому творчеству. Данная дополнительная профессиональная программа позволит совершенствовать знания и умения педагога и воспитанников в различных областях, организовать и оборудовать образовательную среду и побуждать ребенка проявлять творческую инициативу и самостоятельность.

Отличительная особенность и новизна программы, выражается в реализации задач по

развитию творчества и конструктивных навыков через такие формы работы как игровые мини-проекты, «Сказочные легенды» - с использованием конструкторов Лего.

Дошкольники проходят 4 этапа усвоения данной программы:

1-восприятие;

2-мышление;

3-действие;

4-результат (продукт).

По окончании каждого занятия ребенок видит результат своей работы через создание готового объекта и погружения в игровую среду.

Данная программа реализует комплексный подход к организации структуры занятия:

- «Вхождение в игру» (детско-педагогический контакт)
- Сказочная легенда
- Построение объекта
- ИГРотворчество

Построение отдельных объектов дополняется интеграцией с художественным конструированием: к лего постройкам прикрепляются или приклеиваются бумажные идейные разработки.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию программы**

Основные принципы программы Легоконструирования:

- от простого к сложному;
- учёт индивидуальных возможностей детей в освоении коммуникативных и конструктивных навыков;
- активности и созидательности - использование эффективных методов и целенаправленной деятельности, направленных на развитие творческих способностей детей;
- комплексности решения задач - решение конструктивных задач в разных видах деятельности: игровой, познавательной, речевой;
- результативности и гарантированности - реализация прав ребёнка на получение помощи и поддержки, гарантии положительного результата независимо от возраста и уровня развития детей.

**Виды занятий по программе** – игровые мастерские, исследовательские лаборатории, соревнования, проектная деятельность.

**Формы деятельности** – индивидуальные, групповые.

#### **Формы организации обучения дошкольников конструированию**

С целью развития детского конструирования как деятельности, в процессе которой развивается ребенок используются формы организации обучения, рекомендованные исследователями З.Е.Лиштван, В.Г.Нечаева, Л.А.Парамонова:

**1. Конструирование по образцу:** заключается в том, что детям предлагаются образцы построек, выполненных из деталей строительного материала и конструкторов, и показывают способы их воспроизведения. Данная форма обучения обеспечивает детям прямую передачу готовых знаний, способов действий основанных на подражании. Конструирование по образцу, в основе которого лежит подражательная деятельность - важный решающий этап, где можно решать задачи, обеспечивающие переход детей к самостоятельной поисковой деятельности творческого характера.

**2. Конструирование по модели:** детям в качестве образца предлагается модель, скрывающую от ребенка очертание отдельных ее элементов. Эту модель дети могут воспроизвести из имеющихся у них строительного материала. Таким

образом, им предлагают определенную задачу, но не дают способа ее решения. Постановка таких задач перед дошкольниками - достаточно эффективное средство решения активизации их мышления. Конструирование по модели – усложненная разновидность конструирования по образцу.

**3. Конструирование по условиям:** не давая детям образца постройки рисунков и способов ее возведения, определяют лишь условия, которым постройка должна соответствовать и которые, как правило, подчеркивают практическое ее назначение. Задачи конструирования в данном случае выражаются через условия и носят проблемный характер, поскольку способов их решения не дается. В процессе такого конструирования у детей формируется умение анализировать условия и на основе этого анализа строить практическую деятельность достаточно сложной структуры.

**4. Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам:** характер самой деятельности, в которой из деталей строительного материала воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности реальных объектов, создает возможности для развития внутренних форм наглядного моделирования. В результате такого обучения у детей формируется мышление и познавательные способности.

**5. Конструирование по замыслу:** обладает большими возможностями для развертывания творчества детей и проявления их самостоятельности: они сами решают, что и как будут конструировать.

**6. Конструирование по теме:** детям предлагают общую тематику конструкций, и они сами создают замыслы конкретных построек, выбирают материал и способы из выполнения. Это достаточно распространенная в практике форма конструирования очень близка по своему характеру конструированию по замыслу-с той лишь разницей, что замыслы детей здесь ограничиваются определенной темой.

#### **1.4. Характеристика особенностей развития детей**

Программа рассчитана на воспитанников 3-4, 5-6 лет. В группы набираются все желающие без специального отбора, так как реализуется принцип – индивидуального подхода, создания ситуации успеха, соответствие заданий возрастным особенностям.

##### **Возрастные особенности детей 3-4 лет:**

В возрасте от 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами заместителями. Продолжительность игры не большая. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена воздействием несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно

выработанным средствам восприятия.

Развивается память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразование ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться так же их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Возрастные особенности детей 5-6 лет:**

- Ребёнок стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

- В этом возрасте в поведении дошкольников формируется возможность саморегуляции. Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям.

- В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе; оценки и мнение товарищей становятся для них существенными. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Общение детей становится менее ситуативным. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

- Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого).

- В игровом взаимодействии существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения

конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

- Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка и при работе с мелкими деталями.
- К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.
- Представления об основных свойствах предметов углубляются: ребёнок хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках.
- Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).
- В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.)
- Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков.

### **1.5. Объем и срок реализации программы.**

Программа рассчитана на 1 год обучения.

**Форма обучения:** очная.

**Форма организации:** по группам.

Занятия проводятся 1 раза в неделю во вторую половину дня, группа комплектуется по возрастному принципу

Продолжительность занятий:

- Вторая младшая группа – 15 мин;
- Старшая группа – 25 мин;

Данная программа предполагает возможность включения воспитанника на любом этапе её реализации, так как учитывает индивидуальный, возрастной, творческий, интегративный и игровой подход реализации целей и задач.

## **2. Цель и задачи**

**Цель:** Выявление и развитие у детей дошкольного возраста способностей к техническому творчеству, через предоставление им возможности творческой самореализации посредством овладения ЛЕГО-конструированием.

**Задачи:**

1. Формировать у детей познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности.
2. Развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, конструктивные навыки и умения.
3. Совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей.

теснейшим образом связано с чувственными интеллектуальным развитием ребенка.

### 3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

#### 3.1. Учебный план

Наименование образовательной программы	Возрастная группа	Сроки освоения Образовательной программы (с_по_)	Количество минут в неделю	Количество НОДв неделю/месяц /год
Дополнительная общеразвивающая программа технической направленности по развитию у дошкольников первоначальных конструкторских умений на основе LEGO-конструкторов	Вторая младшая	1 год	15	1/4/36
	Старшая	1 год	25	1/4/36

#### 3.2. Содержание учебного плана

##### Вторая младшая группа

№ п/п	Тема занятия	Кол-во учебных часов	Теория (мин)	Практика (мин)
1	Конструктор LEGO- знакомство. Спонтанная игра.	2	10	20
2	Учимся читать схемы. Домики	2	10	20
3	Песочница и качели. Перекидные качели.	1	5	10
4	Горка для ребят. Лесенка – башенка.	1	5	10
5	Башенка, как я	1	5	10
6	Домик для меня	1	5	10
7	Паровозик моей маме	1	5	10
8	Маленькая карусель	1	5	10
9	Детская площадка.	2	10	20
10	Ёлочка.	1	5	10
11	Снеговик	1	5	10
12	Конструирование по замыслу	1	5	10
13	Гараж для машины	1	5	10
14	Автопарк	2	10	20
15	Пожарная часть	2	10	20
16	Скорая помощь	2	10	20

17	Полиция	2	10	20
18	Полезная техника	2	10	20
19	"Деревья", "Цветы", "Парки, скверы"	1	5	10
20	Конструирование по замыслу	1	5	10
21	Ракета, космонавт	2	10	20
22	Светофор, регулировщик	1	5	10
23	Конструирование по замыслу «Робот»	1	5	10
21	Военная техника	1	5	10
22	Никто не забыт, ничто не забыто!	2	10	20
23	LEGO-фестиваль "Юные LEGO - техники"	1	5	10
<b>Итого</b>		<b>36</b>	<b>3 ч</b>	<b>6 ч</b>

### Старшая группа

№ п/п	Тема занятия	Кол-во учебных часов	Теория (мин)	Практика (мин)
1.	Конструирование по замыслу	1	10	15
2	Избушка на курьих ножках	1	10	15
3	Мостик через речку	1	10	15
4	Колодец	1	10	15
5	Осенний сюжет	1	10	15
6	Работа в парах «арка для друга»	1	10	15
7	Машины для перевозки овощей	1	10	15
8	Я фантазер	1	10	15
9	Домик лесника	1	10	15
10	Разные домики	1	10	15
11	Кафе	1	10	15
12	Конструирование по замыслу	1	10	15
13	Плывут корабли	1	10	15
14	Катер	1	10	15
15	Пароход	1	10	15
16	Конструирование по замыслу	1	10	15
17	Зоопарк	1	10	15
18	Слон	1	10	15
19	Верблюд	1	10	15
20	Конструирование по замыслу	1	10	15
21	Домашние животные	1	10	15
22	Дети	1	10	15
23	Дом лесника	1	10	15
24	Конструирование по замыслу	1	10	15
25	Грузовой автомобиль	1	10	15
26	Пожарная часть	1	10	15
27	Самолет	1	10	15
28	Конструирование по замыслу	1	10	15
29	Ракета, космонавт	1	10	15
30	Светофор, регулировщик	1	10	15
31	Конструирование по замыслу «Робот»	1	10	15
32	Речные рыбки	1	10	15
33	Военная техника	1	10	15

34	Никто не забыт, ничто не забыто!	2	20	30
35	LEGO-фестиваль "Юные LEGO - техники"	1	10	15
	<b>Итого</b>	<b>36</b>	<b>6 ч</b>	<b>9 ч</b>

## Учебно-тематический план.

### Младшая группа

Месяц	Тема	Цели
<b>Сентябрь</b>	Конструктор LEGO-знакомство. Спонтанная игра.	Познакомить с деталями конструктора и способами их крепления. Закреплять знания цвета и формы. Рассмотреть технику безопасности на легозанятиях. Выявить навыки и умения работать с конструктором. Учить обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Формировать навыки сотрудничества при работе в коллективе. Развивать творческую инициативу и самостоятельность. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других.
	Учимся читать схемы. Домики	Научить строить дома одноэтажные и многоэтажные и различные конструкции по схемам. Учить самостоятельно изготавливать дома по образцу и преобразовывать по собственному воображению. Развивать умение видеть конструкцию конкретного объекта, анализировать ее основные части. Познакомить с формами элементов, особенностью крепления, способами их применения.
<b>Октябрь</b>	Башенка, как я	Учить анализировать образец. Развивать творческое воображение и фантазию, навыки конструирования.
	Домик для меня	Закреплять полученные навыки. Учить обдумывать содержание будущей постройки, называть тему и давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
	Паровозик моей маме	Развивать фантазию и воображение детей, закреплять навыки построения устойчивых и симметричных моделей, обучать создавать сюжетную композицию. Формировать коммуникативные способности и навыки общения.
	Маленькая карусель	Продолжать учить детей конструировать с использованием различных механизмов закреплять навыки крепления, учить умению планировать работу по созданию сюжетной композиции
<b>Ноябрь</b>	Песочница и качели. Перекидные качели.	Развивать фантазию и воображение детей, закреплять навыки построения устойчивых и симметричных моделей, обучать создавать сюжетную композицию. Формировать коммуникативные способности и навыки общения. Воспитывать ценностное отношение

		к собственному труду и труду других. Познакомить с моделью перекидные качели, дать понятие о равновесии, точке опоры. Формировать первичные представления о конструкциях и механизмах, простейших основах механики
	Горка для ребят. Лесенка – башенка.	Продолжить знакомить с детской площадкой, развивать память и наблюдательность
	Детская площадка.	Учить составлять простейшие постройки по схемам. Развивать фантазию и воображение детей. Закрепить навыки построения устойчивых моделей. Учить создавать сюжетные композиции. Воспитывать бережное отношение к труду людей.
<b>Декабрь</b>	Ёлочка.	Учить составлять простейшие постройки по образцу. Знакомить со способами соединения деталей. Закрепить пространственную ориентировку.
	Снеговик.	Учить анализировать образец. Развивать творческое воображение и фантазию, навыки конструирования.
	Конструирование по замыслу.	Закреплять полученные навыки. Учить обдумывать содержание будущей постройки, называть тему и давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
	Гараж для машины	Развивать фантазию и воображение детей, развивать умения передавать форму объектов средствами конструктора. Закреплять навыки скрепления деталей. Учить умению планировать работу по созданию сюжетной композиции. Развивать коммуникативные способности и навыки общения. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других
<b>Январь</b>	Автопарк.	Развивать фантазию и воображение детей, развивать умения передавать форму объектов средствами конструктора. Закреплять навыки скрепления деталей. Учить умению планировать работу по созданию сюжетной композиции. Развивать коммуникативные способности и навыки общения. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других.

	Пожарная часть.	Продолжать знакомить с профессиями людей. Развивать фантазию и воображение детей, развивать умения передавать форму объекта средствами конструктора. Закреплять навыки скрепления деталей. Учить умению планировать работу по созданию сюжетной композиции. Развивать коммуникативные способности и навыки общения. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других.
<b>Февраль</b>	Скорая помощь.	Продолжать учить детей конструировать с использованием различных механизмов закреплять навыки скрепления, учить умению планировать работу по созданию сюжетной композиции; продолжать знакомить с профессиями людей
	Полиция.	Продолжать учить создавать постройки по собственному замыслу, используя разные виды конструктора. Доводить начатое до конца.
<b>Март</b>	Полезная техника	Познакомить с моделью подъемного крана, изготовление модели по образцу. Закрепить знания о транспорте и городских постройках, учить умению планировать работу по созданию сюжетной композиции
	"Деревья", "Цветы", "Парки, скверы".	Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления, рассказать о городе в котором мы живем.
	Конструирование по замыслу.	Закреплять полученные навыки. Учить обдумывать содержание будущей постройки, называть тему и давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
<b>Апрель</b>	Ракета, космонавт	Рассказать о первом космонавте нашей страны. Учить строить ракету по схеме.
	Светофор, регулировщик	Закреплять знания о светофоре.
	Конструирование по замыслу «Робот»	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность. Показать игрушку робот. Учить строить робота.

<b>Май</b>	Военная техника.	Закрепить навыки конструирования; Закреплять навыки следовать инструкции педагога. Учить сочетать в постройке детали по форме и цвету, устанавливать пространственное расположение построек.
	Никто не забыт, ничто не забыто!	Изготовление моделей по теме. Закреплять умения самостоятельно конструировать изученными способами соединения деталей.
	LEGO-фестиваль "Юные LEGO - техники".	Презентация моделей. (Диагностическое наблюдение.) Презентация разнообразных конструкций из конструктора LEGO

### Старшая группа

Месяц	Тема	Цели
Сентябрь	Конструирование по замыслу	Закреплять навыки, полученные в средней группе. Учить за ранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
	Избушка на курьих ножках	Учить работать в коллективе дружно, помогая друг другу
	Мостик через речку	Учить строить мостик. Развивать мелкую моторику рук и навыки конструирования. Учить доводить начатое дело до конца.
	Колодец	Учить коллективно строить простейшую постройку.
Октябрь	Осенний сюжет	Закрепить навыки конструирования; Закреплять навыки следовать инструкции педагога. Учить сочетать в постройке детали по форме и цвету, устанавливать пространственное расположение построек.
	Работа в парах «Арка для друга»	Учить работать в парах дружно, помогая друг другу
	Машины для перевозки овощей	Учить строить машины для перевозки овощей. Развивать творчество, фантазию, мелкую моторику рук
	Я фантазер	Закреплять навыки конструирования. Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки. Называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность

Ноябрь	Дом Лесника	Учить строить большой дом для лесника
	Разные домики	Учить строить домики разной величины и длины
	Кафе	Учить создавать сложную постройку, работать вместе, не мешая друг другу
	Конструирование по замыслу	Закреплять навыки, полученные ранее. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность
Декабрь	Плывут корабли	Рассказать о водном транспорте. Учить строить корабли. Развивать творчество, фантазию, мелкую моторику рук
	Катер	Учить выделять в постройке её функциональные части. Совершенствовать умение анализировать образец, графическое изображение постройки, выделять в ней существенные части. Обогащать речь обобщающими понятиями : «водный, речной, морской транспорт».
	Пароход	Закреплять знания водном транспорте.
	Конструирование по замыслу	Закреплять навыки конструирования. Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки. Называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Январь	Зоопарк	Закреплять представления о многообразии животного мира. Развивать способность анализировать, делать выводы.
	Слон	Учить строить слона. Развивать творческие навыки, терпение.
	Верблюд	Учить строить верблюда
	Конструирование По замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Февраль	Домашние животные	Учить строить собаку и кошку. Развивать творчество, фантазию, навыки конструирования

	Дети	Учить строить мальчика и девочку. Учить рассказывать о постройке
	Дом Фермера	Учить находить материал для постройки
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, Развивать творческую инициативу и самостоятельность
Март	Грузовой автомобиль	Учить создавать сложную постройку грузовой машины. Учить правильно соединять детали.
	Пожарная часть	Рассказать о профессии пожарного. Учить строить пожарную машину и пожарную часть. Выучить телефон пожарной части.
	Самолёт	Закреплять знания о профессии лётчика. Учить строить самолёт по схеме.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Апрель	Ракета, космонавт	Рассказать о первом космонавте нашей страны. Учить строить ракету по схеме.
	Светофор, регулировщик	Закреплять знания о светофоре.
	Конструирование по замыслу «Робот»	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность. Показать игрушку робот. Учить строить робота.
Май	Военная техника.	Закрепить навыки конструирования; Закреплять навыки следовать инструкции педагога. Учить сочетать в постройке детали по форме и цвету, устанавливать пространственное расположение построек.
	Никто не забыт, ничто не забыто!	Изготовление моделей по теме. Закреплять умения самостоятельно конструировать изученными способами соединения деталей.
	LEGO-фестиваль "Юные LEGO - техники".	Презентация моделей. (Диагностическое наблюдение.) Презентация разнообразных конструкций из конструктора LEGO

Военная техника.	Закрепить навыки конструирования; Закреплять навыки следовать инструкции педагога. Учить сочетать в постройке детали по форме и цвету, устанавливать пространственное расположение построек.
------------------	--

#### 4. Планируемые результаты реализации программы

В процессе реализации поставленных задач осуществляется отслеживание усвоения детьми обучающего и развивающего материала.

##### **К концу года обучения:**

- **дети могут:**

- сравнивать графические модели, находить в них сходства и различия;
- использовать специальные способы и приемы с помощью наглядных схем;
- строить постройку с перекрытиями, делать постройку прочной, точно соединять детали между собой;
- конструировать по замыслу, заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать ее общее описание, соотносить свой замысел с имеющимся строительным материалом;
- сооружать красивые постройки, опираясь на впечатления от рисунков, фотографий, чертежей
- располагать кирпичики, пластины вертикально;
- правильно использовать детали строительного материала;

- **Дети научатся:**

- различать и называть детали конструктора;
- конструировать по условиям заданным взрослым;
- конструировать по образцу, чертежу, заданной схеме;
- самостоятельно и творчески выполнять задания, реализовать собственные замыслы;
- работать в паре, коллективе;
- рассказывать о постройке.

- **У детей сформируются:**

- морально-волевые качества: толерантность, старательность, внимательность, умение работать в коллективе, находчивость, творческие способности;
- познавательные качества: наблюдательность, любознательность, интерес, исследовательская активность;
- качества самостоятельно договариваться друг с другом;
- конструкторские навыки и умения;

Дети разовьют мелкую моторику рук, поисковую творческую деятельность, эстетический вкус.

	С	В	П	В	С	Ч	П	С	В	П	В	С	Ч	П	С	В	П	В	С	Ч	П	С	В	П	В	С	Ч	П	С	В	П	В	С	Ч	П	С	В
Сентябрь					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30			
Октябрь							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Ноябрь			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30					
Декабрь				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31			
Январь			31					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Февраль				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28						
Март				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31			
Апрель							1	2						8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Май		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31					
Июнь				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30				
Июль							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Август			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31				

## Условные обозначения

- выходные дни, ■
- праздничные дни, ■
- летний период, ■
- ремонтные работы ■
- учебные дни ■

## 6. Условия реализации программы

Занятия по Легоконструированию проходят в спортивно-музыкальном зале, который оборудован мобильной трансформированной мебелью, конструкторами Лего различной модификации, дополнительным игровым оборудованием.

Для успешного выполнения поставленных задач необходимы следующие условия:

### **Предметно-развивающая среда:**

*Строительные наборы и конструкторы:*

- настольные;
- напольные;
- деревянные;
- пластмассовые (с разными способами крепления);
- «Лего-Дупло», подобные отечественным конструкторы Полесье;
- Для обыгрывания конструкций необходимы игрушки (животные, машинки и др.).

### **Демонстрационный материал:**

- наглядные пособия;
- цветные иллюстрации;
- фотографии;
- схемы;
- образцы;
- необходимая литература.

### **Техническая оснащенность:**

- фотоаппарат;
- USB накопители (познавательная информация, музыка, видеоматериалы);
- интерактивная доска;
- компьютер;
- планшет;
- проектор.

## 7. Формы аттестации. Оценочный материал.

### **Использование ЛЕГО в процессе диагностики**

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью педагогической диагностики достижений детьми планируемых результатов освоения программы. В процессе мониторинга изучаются характеристики образования детей на соответствующих уровнях дошкольного образования, путем наблюдений за ребенком и экспресс-диагностики.

Изучение результативности работы педагогов строится на основе: входной и итоговой (результат каждого периода обучения) педагогической диагностики развития каждого воспитанника.

В диагностике используются специальные диагностические таблицы, с помощью которых можно отследить изменения в личности ребенка и определить необходимую дополнительную работу с каждым ребенком по совершенствованию его индивидуальных особенностей.

Если тот или иной показатель сформирован у ребенка и соответственно наблюдается в его деятельности, воспитатель ставит показатель «высокий уровень».

Если тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво, ставится показатель «средний или низкий уровень». Эти три показателя отражают состояние нормы развития и освоения дополнительной программы, и проведения дальнейшей специальной диагностической работы (относятся тесты, анкеты и опросники, проективные техники и психофизиологические методики).

### Мониторинг уровня знаний и умений по конструированию

Ф.И ребенка	Побуждение	Знания			Умения	
		Представления				
	Интерес к данному виду деятельности	Название деталей	Представления о соединении сложных деталей	Умение правильно конструировать поделку по замыслу	Умение правильно конструировать поделку по образцу	Умение правильно Конструировать поделку по схеме

#### Критерии оценки показателей:

Высокий уровень – выполняет самостоятельно, без подсказки педагога;

Средний уровень – выполняет с помощью взрослого;

Низкий уровень – затрудняется в самостоятельном выполнении задания, нуждается в помощи взрослого.

#### Инструментарий сбора информации.

Уровень развития ребенка	Умение правильно Конструировать поделку по образцу, схеме	Умение правильно конструировать поделку по замыслу
Высокий	Ребенок самостоятельно делает постройку, используя образец, схему, действует самостоятельно и практически без ошибок в размещении элементов конструкции относительно друг друга	Ребенок самостоятельно разрабатывает замысел в разных его звеньях (название предмета, его назначение, особенности строения). Самостоятельно работает над постройкой.

Средний	<p>Ребенок делает незначительные ошибки при работе по образцу, схеме, правильно выбирает детали, но требуется помощь при определении их в пространственном расположении</p>	<p>Тему постройки ребенок определяет заранее. Конструкцию, способ ее построения находит путем практических проб, требуется помощь взрослого.</p>
Низкий	<p>Ребенок не умеет правильно «читать» схему, ошибается в выборе деталей и их расположении относительно друг друга.</p>	<p>Замысел у ребенка неустойчивый, тема меняется в процессе практических действий с деталями. Создаваемые конструкции нечетки по содержанию. Объяснить их смысл и способ построения ребенок не может.</p>

## 8. Список литературы

1. Комарова Л.Е «Строим из Lego» ( моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора Lego).-М.; Линка Прес,2001г.
2. Куцакова Л.В «Конструирование и ручной труд в детском саду» Издательство: Мозаика-Синтез 2010г.
3. Методический комплект заданий к набору первые механизмы «Планета Стем»
4. СТЕМ методические пособия, изд. ЭЛТИ – кудец г..Москва., Н.Г.Муроджаева.Комарова Л. Г. «Строим из LEGO» (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO).
5. — М.; «ЛИНКА — ПРЕСС», 2001.
6. М.С. Ишмакова Конструирование в дошкольном образовании в условия введения ФГОС: пособие для педагогов. – всероссийский учебно-методический центр образовательной робототехники -М.: Изд.-полиграф. центр «Маска» - 2013.11.. Шайдурова Н.В. Развитие ребенка в конструктивной деятельности.
8. справочное пособие.
9. . Е.В. Фешина «Леоконструирование в детском саду»: Пособие для педагогов.М.:изд.Сфера,2011