

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №116»

Принято
На педагогическом совете №1
От 28.08.2024 года

УТВЕРЖДЕНО
Приказом МБДОУ №116
от 02.09.2024 г. №135

**Дополнительная общеразвивающая
программа художественной
направленности по развитию основ
бисероплетения детей старшего
дошкольного возраста**

Срок реализации программы:
1 год

Воспитатель:
Аникина Светлана Михайловна,
Мосалева Асия Хаматхановна

г. Ижевск, 2024 г.

Пояснительная записка

Эстетическое воспитание детей дошкольного возраста характеризуется как процесс целенаправленного воздействия средствами искусства на личность, благодаря которому у воспитуемых формируются художественные чувства и вкус, интерес к искусству, умение понимать его, наслаждаться им, развиваются творческие способности. Значение эстетического воспитания заключается в том, что оно делает ребенка благороднее, положительно влияет на его нравственность, возвышает чувства, украшает жизнь.

В качестве средства эстетического воспитания целесообразно использовать народное декоративно-прикладное искусство, которое оказывает сильное эстетическое и эмоциональное воздействие на личность, а также обладает большими познавательными, развивающими и воспитательными возможностями.

Бисероплетение известно с глубокой древности как вид художественных ремесел. Из поколения в поколение передавались его лучшие традиции. Оно сохраняет свое значение и в наши дни. Такие занятия вызывают у дошкольников большой интерес.

Занятия по бисероплетению успокаивают, развивают воображение, учат сосредоточенности и усердию, развивают мелкую моторику, координацию движений, гибкость пальцев, что напрямую связано с речевым и умственным развитием. Занятие бисером доступно и полезно для маленьких и неумелых рук. По желанию ребенка бисер и бусинки, словно элементы конструктора, могут превратиться в веселую игрушку, нарядное украшение или новогодний сувенир. Поделка из бисера даже в неумелых руках всегда выглядит ярко, эффектно.

Рассматривая цветы, бусы, браслеты, сплетенные из бисера, дети загораются желанием сплести такие украшения куклам, себе, маме. Бисер привлекает детей и яркостью красок, и разнообразием форм и размеров, и простотой выполнения самых причудливых изделий.

Направленность программы – художественная

Новизна данной программы заключается в развитии у обучающегося творческого, нестандартного подхода к выполнению задания. Расширение для обучающихся образовательного пространства за счет предоставления новой сферы прикладного искусства.

Актуальность программы по дополнительной образовательной услуги по художественной направленности по бисероплетению - создание условий для развития личности ребенка, развитие мотивации к познанию и творчеству, приобщение к общечеловеческим ценностям, для социального и культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, укрепление психического и физического здоровья детей, взаимодействие педагога с семьей. Актуальность программы определена запросом со стороны детей и их родителей на программы художественно – эстетического развития дошкольников.

Цель программы:

Раскрытие перед детьми дошкольного возраста социальной роли изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, формирование у дошкольников устойчивой систематической потребности к саморазвитию и самосовершенствованию в процессе общения со сверстниками, а также воспитание у детей эстетическое отношение к действительности посредством бисероплетения.

Задачи программы:

Обучающие:

- углублять и расширять знания об истории и развитии бисероплетения;
- формировать знания по основам композиции, цветоведения и материаловедения;
- осваивать техники бисероплетения;
- научить ребенка понимать, ценить, любить традиции, наследие родного края;
- научить правильно организовывать рабочее место;
- научить работать с различными материалами;
- создать условия для развития ребенка как личности, мастера, художника.

Развивающие:

- развивать моторные навыки, образное мышление, внимание, фантазию, творческие способности;
- развивать память, научить работать по памяти;
- развить пространственное мышление;
- развивать самостоятельность и аккуратность в изделии;
- формировать эстетический и художественный вкус.

Воспитательные:

- прививать интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества;
- воспитывать эстетическое отношение к действительности, трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца, взаимопомощь при выполнении работы, экономичное отношение к используемым материалам;

- прививать основы культуры труда.

Программа способствует:

- повышению внутренней мотивации ребенка;
- появлению уверенности в своих силах, умению находить варианты решения при изготовлении изделий из бисера;
- возникновению желания добиться планируемого результата;
- приобретению навыка самостоятельной работы;
- развитию тонких движений пальцев рук;
- созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе

взаимопонимания и сотрудничества для выполнения коллективной работы;
-показу красоты и неповторимости изделий, выполненных из бисера.

Отличительная особенность данной дополнительной образовательной программы является содержание обучения, а точнее выбор техники плетения, материала и тематики работ. Ведущая тема поделок – игрушка.

Учебные занятия, проводимые в творческом объединении, адаптированы к детям 5-6, 6-7 -летнего возраста.

Данная программа рассчитана на 1 года обучения.

Формы работы:

- Беседы;
- Занятия;
- Индивидуальная работа;
- Групповая работа;
- Коллективно-творческая работа;
- Работа с родителями
- Игра;
- Оформление выставок.

Принципы:

- Принцип природосообразности (приоритет природных возможностей ребенка в сочетании с приобретенными качествами в его развитии);
 - Принцип творчества; развитие фантазии, образного мышления, уверенности в своих силах;
 - Принцип культуросообразности: знакомство с историей бисера, с рукоделием разных народов,
 - Принцип единства развития и воспитания;
 - Принцип сотрудничества участников образовательного процесса и доступность обучения;
 - Принцип общедоступности;
 - Принцип преемственности;
 - Принцип индивидуально-личностного подхода: учет индивидуальных возможностей и способностей каждого ребенка;
 - Принцип свободы выбора;
 - Принцип успешности;
 - Принцип учета возрастных психологических особенностей детей при отборе содержания и методов воспитания и развития;
 - Принцип разноуровневости: выбор тематики, приемов работы в соответствии с возрастом детей;
 - Принцип системности.

Методы:

- наглядный;
- исследовательский;

- практический,
- объяснительно-иллюстративный,
- проблемно-поисковый.

Настоящая программа является существенным дополнением в решении важнейших развивающих, воспитательных и образовательных задач педагогики, призвана развивать у детей умение не только репродуктивным путём осваивать сложные трудоёмкие приёмы и различные техники бисероплетения, но и побудить творческую деятельность, направленную на постановку и решение проблемных ситуаций при выполнении работы.

Ожидаемые результаты обучения:

В результате реализации программы дети будут иметь представления:

- об основных этапах технологического процесса изготовления изделий из бисера;
- уметь договариваться и выполнять коллективные работы.

Знать:

- приемы низания на проволоку: параллельное плетение, объёмное плетение, петельное плетение и др;
- основы техники безопасности при работе с бисером, проволокой, ножницами, леской;
- правила организации рабочего места.

Уметь:

- использовать в своих работах приемы низания на проволоку: параллельное плетение, объёмное плетение, петельное плетение и др;
- использовать готовые образцы, простые рисунки и схемы при выполнении работ;
- замечать красивое вокруг себя;
- организовывать свое рабочее место.

Формой подведения итогов являются выставки работ детей.

Платная образовательная услуга по художественной направленности по бисероплетению проводится 1 раза в неделю.

Тематическое планирование в старше группе

№	Тема	Задачи	Техника	Материал	Количество занятий
Сентябрь					
1	Знакомство с бисером. Знакомство с искусством бисероплетения, понятиями бисер, рубка, стеклярус. Ознакомление с правилами по технике безопасности. «Браслет»	Знакомство с бисером. Знакомство с искусством бисероплетения, понятиями бисер, рубка, стеклярус. Ознакомление с правилами по технике безопасности. Продолжать знакомить с историей появления украшений из стекла, бус и бисера. Продолжать знакомить детей со способом простого низания бусин на леску. Развивать умение правильно держать леску в руке, нанизывать бусины на леску. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий.	Рассматривание изделий из бисера. Низание бисера на проволоку Простое нанизывание бусин на проволоку Работа по схеме, соблюдение расположения цветов	Изделия из бисера, проволока, бусины различные виды бисера, ножницы Бисер, схемы, ножницы	4
Октябрь					
1	«Фрукты в вазе».- оформление выставки работ	Закреплять знания о фруктах. Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги.	Параллельное плетение	Бисер, образцы изделий из бисера, бумага, картон, клей, проволока, ножницы	4
Ноябрь					
1	«Веточка с	Закреплять знания об осени.	Параллель	Бисер,	4

	осенними листочками»	Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталью из бумаги. При вивать любовь к природе.	ное плетение	образцы изделий из бисера, бумага, картон, клей, леска, ножницы.	
Декабрь					
1	Как заяц и лиса встречали Новый год») - оформление выставки работ.	Закреплять знания о новогоднем празднике. Формировать умение выполнять параллельное плетение, изготавливать фигурки животных, Деда Мороза, Снегурочки , ёлочки. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталью из бумаги. Воспитывать любовь к празднику, создать радостное настроение.	Параллель ное плетение	Бисер, образцы изделий из бисера, бумага, картон, клей, леска, ножницы.	4
Январь					
1	«Снежинка»	Использовать способ простого низания бисера. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук. Способствовать проявлению творчества в работе. Воспитывать аккуратность в работе. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Закреплять знания об истории появления украшений из стекла, бус и бисера.	Техника плетения «колечки»	Бисер, образцы изделий из бисера, схемы	4

Февраль					
1	«Сердечко»	Закреплять знания о празднике «День Святого Валентина». Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Способствовать желанию выполнять подарок собственными руками. Воспитывать любовь и уважение к близким. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги	Параллельное плетение	Бисер, образцы изделий из бисера, схемы	2
2	«Самолет в небе»	Закреплять знания о празднике «День защитника Отечества». Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Способствовать желанию выполнять подарок собственными руками. Воспитывать любовь и уважение к близким. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги.	Параллельное плетение	Бисер, образцы изделий из бисера, бумага, картон, клей, леска, ножницы	3
Март					
1	«Красивый цветок для мамы»	Закреплять знания о празднике «8 марта». Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Способствовать желанию выполнять подарок собственными руками. Воспитывать любовь и уважение к близким. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из	Параллельное плетение	Бисер, образцы изделий из бисера, схемы	3
Апрель					
1	«Волк и семеро	Закрепить знание сказки	Параллель	Бисер,	4

	козлят» (плетение волка, козы и козлят)	«Волк и семеро козлят». Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги	ное плетение	образцы изделий из бисера, бумага, картон, клей, проволока, ножницы.	
Май					
1	«Веселая стрекоза»	Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги.	Параллельное плетение	Бисер, образцы изделий из бисера, бумага, картон, клей, проволока, ножницы.	4
Итого					36

Тематическое планирование в подготовительной группе

№	Тема	Задачи	Техника	Материал	Количество часов
Сентябрь, Октябрь					
1	«Плетем украшения для кукол» (фенечки) Способ плетения «крестик»	Знакомить со способом плетения на леске «крестик». Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук. Способствовать проявлению творчества в работе. Воспитывать аккуратность в работе. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Закреплять знания об истории появления украшений из стекла, бус и бисера.	Способ плетения «крестик»	Бисер, бусины, стеклярус, проволока.	8
Ноябрь					
1	«Фрукты в вазе» (яблоко, груша, апельсин, банан, арбуз) (объемные)	Закрепление знаний о фруктах. Закреплять умение выполнять параллельное плетение из бисера. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук. Учить выполнять фигурки фруктов из бисера. Способствовать	Техника объемного плетения.	Бисер, крупные белые бусины, медная проволока, картон, цветная бумага, клей	4

		развитию внимания, мышления, памяти. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым, дополнять или изменять её.			
Декабрь					
1	Как заяц и лиса новый год встречали» - (объемные) Проведение выставки	Закреплять умение выполнять параллельное плетение из бисера. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Учить выполнять фигурки животных из бисера. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым, дополнять или изменять её	Техника объемного плетения.	Бисер, крупные белые бусины, медная проволока, картон, цветная бумага, клей	4
Январь					
1	«Нежный ангел»	Закреплять умение выполнять параллельное плетение из бисера. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти.	Техника объемного плетения.	Бисер, крупные белые бусины, медная проволока, картон, цветная бумага, клей	4

		Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым, дополнять или изменять её. Воспитывать любовь к близким.			
Февраль					
1	«Брелок для ключей в подарок папе»	Закреплять умение выполнять параллельное плетение из бисера. Сшивая затем детали. Побуждать детей к художественному творчеству путем постановки интересных, разнообразных творческих заданий, предполагающих выход на самостоятельное решение	Техника объемного плетения.	Бисер, крупные белые бусины, медная проволока, картон, цветная бумага, клей	4
Март					
1	«Цветок для мамы» (роза)	Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым, дополнять или изменять её	Способ параллельного плетения	Бисер, крупные белые бусины, медная проволока, картон, цветная бумага, клей	4
Апрель, Май					
1	«Кот в	Продолжать	Способ	Бисер,	8

	сапогах»	знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги.	параллельного плетения	крупные белые бусины, медная проволока, картон, цветная бумага, клей	
ИТОГО					36

Список используемой литературы:

1. «Бисер. Игрушечки». – Берлина Н.А., Mari – ClaudeBurel
2. «Petitsanimauxsenperles» (30 моделей из бисера).
3. Дошкольное педагогика №8 2008г.
4. Домоводство для девочек – «Все о бисере» - М.С. Зимина.
5. «Игрушечки из бисера»- Изд. «Культура и традиции». - Москва.
6. Изабель Кассал-Селье «Объёмные фигурки из бисера» /издательская группа «Контэнт»,2009.
7. Книги и журналы для детей » *PuzKarapuz.org* .
8. «Книга для девочек – «Украшения из бисера и бусин»-Е.П.Калистратова.
9. «Объёмные фигурки из бисера» - Изабель Касап – Селье.
- 10.«Ручная работа» № 24 – 2006.